



Data: Giovedì 24 novembre 2022 @ 12:27:34 CET

Argomento: Iniziative Culturali

Un romagnolo in Veneto. Le Ciã cole de Bepi di Olindo Guerrini da Ravenna a Venezia

Venezia, Sale monumentali della Biblioteca nazionale Marciana da Sabato, 03 Dicembre 2022 a Domenica, 29 Gennaio 2023 Presso le Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana sarà aperta al pubblico dal 3 dicembre 2022 al 29 gennaio 2023 la mostra **Un romagnolo in Veneto. Le Ciãcole de Bepi di Olindo Guerrini da Ravenna a Venezia**.

L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra la Biblioteca nazionale Marciana e la Fondazione Casa di Oriani di Ravenna, che conserva i più importanti fondi documentari di Olindo Guerrini (1845-1916), noto alla storia della letteratura italiana soprattutto come l'autore della raccolta poetica *Postuma* (1893) firmata con lo pseudonimo di Lorenzo Stecchetti, che all'epoca riscosse un grandissimo successo, oscurando persino le coeve *Odi Barbare* del Carducci.

Intellettuale versatile, erudito, virtuosistico, dotato di una straordinaria vena goliardica, Guerrini fu anche grande poeta dialettale, misuratosi, oltre che col nativo dialetto romagnolo, di cui è forse la voce più conosciuta, anche con altre lingue regionali, fra cui soprattutto il veneto delle poesie satiriche *Le Ciãcole de Bepi*. Qui Bepi è Giuseppe Melchiorre Sarto, ovvero papa Pio X (1835-1914), che nella finzione guerriniana è ritratto in modo scanzonato e pungente come una sorta d'ingenuo, illetterato curato di campagna intento a ciãcolare (chiacchierare) bonariamente delle cose grandi e piccole del suo tempo.

Le Ciãcole apparvero sul diffuso giornale satirico romano «Il Travaso delle idee della domenica» tra la fine del 1903 e l'agosto del 1914, spesso accompagnate dai disegni caricaturali dello stesso Guerrini. Nel 1908, visto il grande favore di pubblico, il direttore del «Travaso» Carlo Montani decise di raccogliere le poesie uscite fino a quel momento in una pubblicazione a sé. Nonostante il successo commerciale il volume non fu mai ristampato e costituisce oggi una rarità bibliografica.

La mostra esporrà 20 autografi originali delle *Ciãcole*, per la prima volta tradotte in italiano, corredati da numerosi altri documenti (libri, opuscoli, fotografie) testimonianti la poliedricità della figura e dell'opera di Guerrini, provenienti in massima parte dalle collezioni della Marciana e della Fondazione Casa di Oriani.

Inaugurazione: sabato 3 dicembre ore 10.30

Orario di visita: 10.00-17.00. Accesso dall'ingresso principale del Museo Correr - Ala Napoleonica, Piazza S. Marco

Per ulteriori **informazioni** si prega di scrivere a b-marc.stampa@cultura.gov.it

Per approfondire shorturl.at/owSV5

Questo Articolo proviene da Fondazione Casa di Oriani:

<http://www.fondazionecasadioriani.it>

Articolo disponibile all'indirizzo:

<http://www.fondazionecasadioriani.it/modules.php?name=News&file=article&sid=548>