



Data: Venerdì 06 maggio 2005 @ 00:00:00 CEST

Argomento: Iniziative Culturali

## **Amori impossibili in Piazza San Francesco**

L'**Assessorato alle Politiche Educative** del Comune di Ravenna ha promosso il progetto didattico "**Belvedere - Pedagogia e didattica del Paesaggio**". Il progetto ha scelto alcuni percorsi urbani e rurali al fine di promuoverne la conoscenza sotto l'aspetto storico-culturale. Oltre alla preparazione di laboratori didattici per le scuole, vengono organizzate letture e conferenze rivolte alla cittadinanza su temi che abbiano al loro centro i siti individuati.

Fra questi vi è il giardino "Rinaldo da Concorrezzo" adiacente a piazza San Francesco. Il giardino, con il portico annesso alla Biblioteca di storia contemporanea A. Oriani, è stato recentemente restaurato grazie al finanziamento della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna. È stata così coinvolta la **Fondazione Casa di Oriani** che ha elaborato un ciclo di tre incontri che presentano come motivo conduttore il sentimento dell'amore visto attraverso personaggi storici e letterari che abbiano avuto un legame con la zona dantesca.

Fra i personaggi legati in qualche modo al giardino e a piazza S. Francesco sono proposti Paolo e Francesca in Dante (siamo al centro della Zona dantesca); Byron e Teresa Guiccioli (la casa in cui dimorò Byron ai primi dell'Ottocento era ubicata ove è ora la biblioteca Oriani); Garibaldi e Anita (per diversi decenni, a cavallo del 1900, la statua di Garibaldi fu collocata in piazza S. Francesco).

Il tema sarà proposto alla cittadinanza con una conversazione di un brillante e noto studioso, accompagnata dalla lettura di testi letterari.

Tutti gli incontri si terranno in piazza S. Francesco. In caso di maltempo si svolgeranno nella sala Spadolini della Biblioteca Oriani.

### Programma

1

martedì 10 maggio, ore 17,30

#### **Paolo e Francesca in Dante**

Conversazione di **Piero Meldini**, scrittore e saggista

Letture di **Franco Costantini** e **Paola Ravaglia**

2

martedì 17 maggio, ore 17,30

#### **Byron e Teresa Guiccioli**

Conversazione di **Ennio Dirani**, presidente Casa di Oriani

Letture di **Franco Costantini** e **Paola Ravaglia**

3

martedì 24 maggio, ore 17,30

### **Garibaldi e Anita**

Conversazione di **Angelo Varni**, storico

Lecture di **Franco Costantini** e **Paola Ravaglia**

Il primo appuntamento ripercorre le vicende di uno degli amori più noti nella storia letteraria, non solo italiana: quello di Paolo e Francesca, immortalato nel V libro dell'Inferno della Divina Commedia. Come è noto, Francesca, figlia di Guido da Polenta, signore di Ravenna, sposò Gianciotto Malatesta, signore di Rimini, zoppo e deforme. Innamoratasi di Paolo, fratello di Gianciotto, fu uccisa, insieme con l'amante, dal marito. Dante collocò Paolo e Francesca nel cerchio dei lussuriosi, che violarono il sesto e il nono comandamento, travolti dalla passione amorosa.

L'episodio avvenne fra 1283 e 1285 e diventò uno dei temi più cari nella tradizione culturale europea e molteplici sono le rielaborazioni poetiche, teatrali, musicali, pittoriche che ne hanno accompagnato la fortuna fino ai giorni nostri.

Quanto di leggendario e quanto di storicamente fondato vi sia nella tradizione tramandataci, quanto essa si sia arricchita e deformata nel passare nei secoli, quali siano le rielaborazioni e le interpretazioni più significative, attendibili o fantasiose, saranno alcuni dei temi affrontati da **Piero Meldini** nella conversazione di martedì 10 maggio.

Alcune di queste testimonianze (da Dante al Commento della Commedia di Boccaccio, dalla tragedia di Silvio Pellico a quella di Gabriele D'Annunzio) saranno proposte da **Franco Costantini** e **Paola Ravaglia**.

**Piero Meldini** è nato e vive a Rimini. Ha diretto per oltre un quarto di secolo la biblioteca della sua città. Ha pubblicato numerosi studi sulla storia sociale e culturale italiana e romagnola fra medioevo e età contemporanea. Particolare attenzione ha dedicato alla storia dell'alimentazione e della cucina e con un saggio sulla piadina ha vinto nel 2004 il Premio Guidarello, sezione Romagna. È stato tra i fondatori e tra i collaboratori più assidui della rivista "La Gola" e fa parte della redazione di "Slow", il quadrimestrale del movimento Slow Food.

Ha collaborato a vari quotidiani, "Il Messaggero", "La Repubblica", "L'Unità", "La Voce", "Il Resto del Carlino", "La Nazione.

Fra i suoi romanzi, tradotti in varie lingue, si ricordano L'avvocata delle vertigini (Adelphi 1994, premio Bagutta), L'antidoto della malinconia (Adelphi 1996, premio Selezione Campiello), Lune (Adelphi 1999) e La falce dell'ultimo quarto (Mondadori 2004, premio Libero Bigiaretti).

Questo Articolo proviene da Fondazione Casa di Oriani:

<http://www.fondazionecasadioriani.it>

Articolo disponibile all'indirizzo:

<http://www.fondazionecasadioriani.it/modules.php?name=News&file=article&sid=23>