

Fondazione Casa di Oriani*

Relazione consuntivo 2024

Rispetto alle previsioni, largamente prudenziali, avanzate in sede di linee programmatiche per il 2024, l'anno ha fatto registrare, grazie all'auspicato inserimento della Fondazione Casa di Oriani nella tabella triennale predisposta dal Ministero della Cultura-Direzione generale educazione, ricerca e istituti culturali, un considerevole incremento del contributo ministeriale (da 67.122,55 a 118.000 € annui). È stato inoltre confermato, con delibera dell'11/11/24, anche il contributo annuo regionale di 65.000 € per il triennio 2024-2026, mentre sono rimasti invariati gli importi dei contributi del Comune di Ravenna, della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (rispettivamente 110.000, 50.000, 20.000 €).

Sono stati altresì confermati i contributi da parte della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia nell'ambito della convenzione per il coordinamento del servizio SBN Polo VEA (15.000 €) e da parte della Provincia di Ravenna nell'ambito della convenzione per la gestione tecnico/scientifica della Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino, quest'ultimo passato

* La Fondazione Casa di Oriani, costituitasi in Ravenna ai sensi e per gli effetti degli artt. 2 lett. a) e 3 del D.Lgs 29 ottobre 1999 n. 419, è la trasformazione giuridica e la continuazione ideale dell'Ente Casa di Oriani, istituito con Regio Decreto Legge 14 aprile 1927 n. 721.

come preventivato da 38.000 a 50.000 €. Infine, la Fondazione ha usufruito anche per il 2024 della somma di 10.000 € per la gestione della Biblioteca della Cassa di Ravenna S.p.A.

Per quanto concerne le numerose criticità legate al mantenimento del patrimonio immobiliare della Fondazione, evidenziate nella relazione programmatica 2024, si è risolta in modo definitivo, con la donazione modale al Comune di Cervia deliberata dal Consiglio di amministrazione in data 11/11/2024, quella, annosa, di Casa Foschi in via Ragazzena 27 a Castiglione di Cervia; sono stati portati a termine i lavori di ristrutturazione integrale del capannone “Mengotta” al Cardello (per i quali tuttavia, contrariamente a quanto previsto, la Fondazione ha dovuto contribuire con un importo di 15.194,01 €); sono state perfezionate le procedure per la messa in vendita della casa “Paradiso”, ubicata in via Cardello n. 7 a Casola Valsenio, e dell’edificio rurale in via Carraia Turchia n. 6 in località Torre San Lorenzo di Lugo.

1. L’organizzazione interna

L’improvviso licenziamento volontario della Dott.ssa Zoe Baldazzi (inquadrata con il profilo professionale di “aiuto bibliotecario” nella fascia II livello II ex livello C1 del vigente contratto nazionale di Federculture), sopraggiunto a inizio ottobre 2024, ha obbligato la Fondazione, in attesa di provvedere alla sua sostituzione, ad avvalersi sino a fine anno di personale di cooperativa. Per il resto, non sono intervenuti cambiamenti nell’organico della Fondazione, composto quindi, direzione compresa, da cinque dipendenti a tempo indeterminato (poi quattro dopo il licenziamento della Dott.ssa Baldazzi), di cui due (poi una) unità adibite al front office (informazioni e prestito), una alle operazioni di back office (catalogazione, gestione

abbonamenti, rapporti con la Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino e Biblioteca Nazionale Marciana) e un'impiegata contabile amministrativa.

Per quanto riguarda le collaborazioni esterne, si è scelto di non sostituire il compianto del dott. Ugo Baldrati, le cui funzioni sono state ripartite fra la direzione l'amministrazione. Si è invece rinnovato un rapporto di collaborazione annuale con la dott.ssa Elena Aldini, al fine di affiancare la dott.ssa Silvia Dessì nella gestione tecnica della Rete Bibliotecaria di Ravenna e di San Marino. Il compenso della dott.ssa Aldini è stato coperto interamente dal contributo derivante dalla relativa convenzione stipulata con la Provincia di Ravenna.

2. La Casa museo "il Cardello"

La manutenzione della Casa museo "Il Cardello", monumento nazionale, e del parco circostante (dichiarato di «notevole interesse pubblico» con Decreto del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, 16 giugno 1975) costituisce da tempo uno degli oneri maggiori a carico della Fondazione, aggravato negli ultimi anni dalle sempre più frequenti emergenze atmosferiche, che hanno, fra l'altro, costretto ad annullare il previsto Incontro al Cardello del 21 settembre 2024.

Nel corso dell'anno la Fondazione, che non ricava introiti dalla gestione del Cardello (fatto salvo un contributo annuo di 3.000 € dall'Unione Romagna Faentina per la valorizzazione culturale dei luoghi legati alla memoria di Alfredo Oriani), ha speso in opere manutentive, relative agli immobili e al parco, la cifra complessiva di 18.292,15 €, così ripartita:

7.249,42 €, manutenzione della Sala conferenze "L. Pifferi";
11.042,73 €, manutenzione e messa in sicurezza del parco.

A ciò deve sommarsi l'importo di 17.080 € corrisposto annualmente dalla Fondazione al Comune di Casola Valsenio per la gestione del complesso museale tramite la società d'area Imola Faenza Tourism Company. Da segnalare, a questo proposito, che tale convenzione, in scadenza a fine 2024, è stata prorogata fino al 31/10/2025.

3. La Biblioteca di Storia Contemporanea

La qualità dei servizi bibliotecari si è mantenuta lungo tutto il 2024 su livelli di assoluta eccellenza, qualificando la Biblioteca Oriani come una delle più importanti in Italia nel proprio ambito specialistico, come comprovato, fra gli altri indicatori, dal crescente volume dei prestiti interbibliotecari e intersistemici (683, dei quali 67 fuori regione) e dal servizio, sempre molto richiesto, di *document delivery* (351 documenti).

L'arricchimento e il costante aggiornamento delle collezioni bibliografiche (564 nuove acquisizioni nell'arco dell'annualità) non hanno subito rallentamenti, nonostante il venir meno dei contributi straordinari provenienti dal Fondo emergenze imprese-biblioteche istituito dal Governo per sostenere la filiera del libro a seguito della crisi pandemica del 2020- '21.

5. Il Centro Archivi del Novecento

Contrariamente a quanto, ormai da tempo, prospettato gli Archivi del Novecento non hanno dovuto lasciare i locali di via di Roma; in ogni caso destinati dalla Provincia ad altro uso in un futuro prossimo. Rimandata la necessità del trasloco, per tutto il 2024 gli Archivi hanno dunque effettuato regolare apertura settimanale.

Nessuna novità si è registrata riguardo alla annunciata donazione alla Fondazione Casa di Oriani, da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, della casa natale di Benigno Zaccagnini, eventualmente destinata, dopo opportuna ristrutturazione, ad ospitare fondi librari e archivistici.

6. Le attività culturali

Nel corso del 2024 la Fondazione Casa di Oriani ha promosso e organizzato numerose attività culturali, di seguito elencate per tipologie.

Conferenze, tavole rotonde, seminari

25 gennaio 2024, Ravenna, Palazzo Rasponi, Salone delle Feste, Lectio magistralis della prof.ssa Giovanna D'Amico (Università di Messina) sul tema "*Le donne di Ravensbruck e la Resistenza femminile*", con letture di Elena Bucci. In collaborazione con Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e Provincia; in occasione del Giorno della Memoria 2024.

9 febbraio 2024, Ravenna Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, proiezione del documentario di Riccardo Vitale, *Arcipelago foibe, Istria il diritto alla memoria* (RAI 1997). Interventi di Alessandro Luparini, Giuseppe Masetti. In collaborazione con Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e Provincia; in occasione del Giorno del Ricordo 2024.

Convegni di studi

24-26 ottobre 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini;
Biblioteca Classense, Sala Dantesca, Convegno nazionale di
studi sul tema *Il sistema repubblicano trenta anni dopo la*
“grande crisi”. *Storicizzare il tempo presente*

Relazioni di:

Paolo Barcella
Lucia Bonfreschi
Valentina Casini
Francesco Clementi
Simona Colarizi
Mario Del Pero
Giustina Manica
Edoardo Novelli
Paolo Pombeni
Sandro Rogari
Paolo Soddu
Marco Tarchi
Antonio Varsori

Tavola rotonda con la partecipazione di: Gennaro Acquaviva,
Pierluigi Castagnetti, Gianfranco Fini, Giorgio La Malfa, Livia
Turco.

In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di
Beni Culturali, Istituzione Biblioteca Classense.

Mostre documentarie

20-28 novembre 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Spazio
Mostre, mostra documentaria nel centenario della morte di
Giacomo Matteotti, *L'eclissi della libertà*. In collaborazione
Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in
Ravenna e Provincia.

29 novembre 2024 – 4 marzo 2025, Venezia, Sale monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, mostra documentaria *Audaci e sportive. Le donne nelle riviste tra 1922 e 1945*, a cura di Elena Pala, Emanuela Scarpellini. In collaborazione con Biblioteca Nazionale Marciana, Centro Interdipartimentale MIC Moda Immagine Consumi dell'Università degli Studi di Milano.

Presentazioni di libri e incontri con gli autori

20 gennaio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume *Piombo con piombo. Il 1921 e la guerra civile italiana*, a cura di Giorgio Sacchetti (Carocci 2023), in dialogo con Fabio Fabbri, Mirco Carrattieri, Luigi Tomassini.

17 febbraio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Gabriele Mastrolillo, *La dissidenza comunista italiana, Trockij e le origini della Quarta Internazionale 1928-1938* (Carocci 2022), in dialogo con Alessandro Luparini, Mirco Carrattieri.

23 febbraio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Paolo Pombeni, Guido Formigoni, Giorgio Vecchio, *Storia della Democrazia cristiana 1942-1993* (il Mulino 2023), in dialogo con Laura Ciglioni, Michele Marchi. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

7 marzo 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume *Abitare città sicure. Politiche, strumenti, metodi*, a cura di Gian Guido Nobili, Michele

Grimaldi, Francesca Coppola (FrancoAngeli 2024), in dialogo con Michele Marchi, Andrea Giacomini, Giovanni Nistri, Alberto Pagani. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

16 marzo 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Eugenio Mangione, *Sub lege libertas. Eugenio De Carlo prefetto del Regno fra Grande Guerra e Fascismo* (Maffei 2016), in dialogo con Alessandro Luparini.

22 marzo 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Gianluca Scroccu, Anna Tonelli, *La sinistra nell'Italia repubblicana* (Carocci 2023), in dialogo con Fulvio Cammarano, Patrizia Gabrielli. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

26 marzo 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Fabrizio Foschi, *Una storia dell'epoca moderna. Spazi, trame, personaggi alle radici del nostro presente* (Rubbettino 2023), in dialogo con Alessandro Luparini. In collaborazione con ITIS "Nullo Baldini".

4 aprile 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Igor Giussani, Jacopo Simonetta, *La caduta del Leviatano. Collasso del capitalismo e destino dell'umanità* (Albatros 2023), in dialogo con Alessandro Luparini. In collaborazione con ITIS "Nullo Baldini".

19 aprile 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Paolo Carusi, *Mario Segni e la crisi della cultura politica democristiana* (Viella 2023), in dialogo con

Valentina Casini, Sandro Rogari. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

10 maggio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Antonio Varsori, *Storia della costruzione europea dal 1947 a oggi* (il Mulino 2023), in dialogo con Lucrezia Ranieri, Sandro Rogari. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali, Europe Direct Romagna.

17 maggio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume Virginia Minnucci, *Accogliere, integrare, respingere* (Le Monnier 2023), in dialogo con Daniele Pasquinucci, Simone Paoli. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali, Europe Direct Romagna.

24 maggio 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Alessandra Bitumi, *La comunità atlantica. Europa e Stati Uniti in età contemporanea* (Carocci 2023), in dialogo con Michele Marchi, Roberto Ventresca. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali, Europe Direct Romagna.

26 giugno 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Riccardo Nencini, *Muoio per te* (Mondadori 2024), in dialogo con Michele de Pascale, Alessandro Luparini.

11 ottobre 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Giordano Dalmonte, *Campagne*

elettorali e votazioni nella Bassa Romagna 1946-2023 (S.n. 2024), in dialogo con Alessandro Luparini.

8 novembre 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Giorgio Vecchio, *Il soffio dello Spirito. Cattolici nelle Resistenze europee* (Viella 2022), in dialogo con Michele Marchi, Laura Orlandini. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

15 novembre, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Guido Ceroni, *Ora e sempre. Storie dalla Resistenza* (Danilo Montanari Editore 2024), in dialogo con Alessandro Luparini. In collaborazione con Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e Provincia.

22 novembre 2024, Ravenna, Biblioteca Oriani, Sala Spadolini, presentazione del volume di Simona Colarizi, *La Resistenza lunga. Storia dell'antifascismo 1919-1945* (Laterza 2023), in dialogo con Valentina Casini, Alessandro Luparini. In collaborazione con Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali.

Riordino e digitalizzazione fondi archivistici, documentari, bibliografici, fotografici

Nel quadro del programma di valorizzazione dei fondi archivistici, documentari, bibliografici, fotografici di proprietà della Fondazione, si è proceduto al restauro e alla digitalizzazione degli album fotografici *Ravenna fascista*: 236 fotografie (dimensione mm 140x230), opera del fotografo ravennate Ulderico David (1879-1948), documentanti la nascita e l'affermazione del fascismo a Ravenna e provincia (1921-1925),

nonché la Marcia al Cardello del 27 aprile 1914, atto fondativo del “mito del Precursore”. L’opera di restauro e di digitalizzazione è stata effettuata dal laboratorio Post-Scriptum S.a.s. di Bologna.

Attività editoriale

È uscito con regolarità il quadrimestrale di storia contemporanea «Memoria e Ricerca». Rivista fra le più autorevoli e innovative del panorama italiano ed europeo, «Memoria e Ricerca» è collocata dall’Anvur (Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca) in fascia A per le aree scientifico-disciplinari: 11/A3 (Storia contemporanea), 11/A2 (Storia moderna), 11/A1 (Storia medievale), 11/A4 (Scienze del libro e del documento e Scienze storico-religiose).

Titoli monografici 2024:

n. 1 gennaio-aprile 2024, *Costruire l’esotico coloniale. Convergenze transmediali nell’Italia fascista*, a cura di Beatrice Falcucci, Gianmarco Mancosu; n. 2 maggio-agosto 2024, *Oggetti nella storia. La cultura materiale di oggetti quotidiani e memorabilia tra politica, identità e memoria*, a cura di Emanuela Scarpellini; n. 3 settembre-dicembre 2024, *11 settembre 2001. Paura sociale e discorso pubblico nell’area euro-atlantica*, a cura di Domenico Guzzo.

È uscito inoltre il volume collettaneo *Enrico Mattei. Un protagonista del miracolo economico*, a cura di Sandro Rogari (Bologna, il Mulino, 2024), che raccoglie e amplia gli atti del convegno nazionale di studi *La visione l’impegno. Enrico Mattei nella storia della Repubblica*, dalla Fondazione Casa di Oriani in

collaborazione con Comune di Ravenna e Archivio Storico Eni, svoltosi presso il Teatro Rasi di Ravenna il 20 ottobre 2023. Contributi di:

Paolo Trionfini, *«Al fianco di tutti per la difesa e la diffusione della libertà». La Resistenza di Enrico Mattei*

Sandro Rogari, *Mattei parlamentare*

Daniele Pozzi, *Enrico Mattei e la riorganizzazione dell'Agip (1945-'48)*

Luciano Segreto, Francesco Maccelli, *L'America di Mattei. Il Mattei degli Americani*

Bruna Bagnato, *L'internazionalizzazione dell'Eni di Enrico Mattei: valori, prospettive, itinerari*

Tito Menzani, *Rumori di fabbrica nella "città del silenzio". Enrico Mattei e lo sviluppo industriale a Ravenna*

Giustina Manica, *Enrico Mattei, il caso irrisolto. L'ultimo viaggio a Gagliano Castelferrato*

Mario Robiony, *Mattei e il Mezzogiorno: le idee, i fatti, i sogni*

Lucia Nardi, *Le carte della segreteria Mattei nell'archivio storico Eni*

Ravenna, 6 maggio 2025

Il Direttore
Alessandro Luparini