

La S.V. è invitata alla conferenza di

**Alessandro Gaudio**

## **La soffocazione in fondo. Il palcoscenico psicologico negli ultimi romanzi di Alfredo Oriani**

Sabato 17 settembre 2022, ore 16.30

Sala conferenze Luisa Pifferi Oriani

Il Cardello di Casola Valsenio

*1852-2022, 170° Anniversario  
della nascita di Alfredo Oriani*



*XXXIV Incontro  
al Cardello*

## Soci e partner



Comune di Ravenna



Provincia di Ravenna



FONDAZIONE DEL MONTE  
DI BOLOGNA E RAVENNA  
1773

**Fondazione Casa di Oriani**  
via Corrado Ricci 26  
48121 Ravenna



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI RAVENNA



Regione Emilia-Romagna  
Servizio Patrimonio culturale



Direzione generale  
Biblioteche e diritto  
d'autore

tel.: 0544 30386 - fax: 0544 212437  
e-mail: [informazioni@bibliotecaoriani.it](mailto:informazioni@bibliotecaoriani.it)  
http: [www.fondazioneecasadoriani.it](http://www.fondazioneecasadoriani.it)

## in collaborazione con



Casa Museo  
dei poeti e degli scrittori  
di Romagna



Comune di  
Casola Valsenio

## Alessandro Gaudio

### *La soffocazione in fondo. Il palcoscenico psicologico negli ultimi romanzi di Alfredo Oriani*

Alessandro Gaudio lavora presso il Dipartimento di Culture, Educazione e Società dell'Università della Calabria, occupandosi in prevalenza di letteratura del secondo Novecento, con particolare riguardo all'opera di Guido Morselli e Paolo Volponi, ma con interessi di ricerca anche in altri ambiti di studio. Collabora con diverse riviste specialistiche ed è membro del Comitato scientifico della «Rivista di Studi Italiani» e di «Diacritica». È autore e curatore di numerosi saggi e monografie, tra cui, ultima in ordine di tempo, *Necessità del romanzo. Meditazioni minime per una critica della modernità* (Divergenze 2020). Recentemente, per i tipi dell'Editrice Divergenze, ha curato la ristampa del romanzo di Alfredo Oriani *Gelosia* (1894), prima uscita di un progetto di lungo periodo di riedizione critica delle più importanti opere narrative di Oriani.